

Księga ławników myślenickich 1700–1725

Rękopis Muzeum Niepodległości w Myślenicach, sygn. I/R/3065, s. 61

Edycja krytyczna: Maciej Mikuła

Sprawa nr 71

19 IV 1703¹

Kwitacja działu spadku. Katarzyna Litwionka, córka Błażeja Litwy alias Dudy i Anny Mrukówny, żona Matyjasza Dąbrowy, wójta Górnego Przedmieścia, wezwawszy w chorobie do swego domu ławnika Stanisława Śmiałeckiego, sąsiadów Jąna Gorączka, Wojciecha Krzywonika i Jąna Oprzędka, kwituje małżeństwo Reginę Mrukówną swą ciotkę i Stanisława Kiszkę, swego szwagra, tytułem odstąpienia im przypadającej jej części roli Ziębińskiej po matce Annie Mrukównie i dziadku Jąnie Mruku, z wyjątkiem wydatków na pogrzeb i stypę po Mrukach. (19 IV 1703)

Eodemque die. Chora będąc na ciele, ale na umyśle zdrowa pracowita Katarzyna Litwionka, Błażeja Litwy alias Dudy z Anną Mrukówną spółdzona córka, a Matyjasza Dąbrowy, wójta ad praesens górniewiejskiego, małżonka, obawiając się, aby po śmierci jej takowe od konsukcesorów jej z Mruków spółdzonych z Stanisławem Kiszką, szwagrem, jej nie zachodziły trudności, zaprosiwszy w dom swój sławetnego Stanisława Śmiałeckiego, ławnika przysięgłego myślinickiego, przy obecności Matyjasza Dąbrowy, małżonka swego, także przy obecności pracowitych Jąna Gorączka, Wojciecha Krzywonika i Jąna Oprzędka, sąsiadów swoich, że dla słabości zdrowia swojego personaliter coram officio viceadvocatiali scabinali Myslinicensi stanąć nie może, per modum testamenti wyznała jest i wyznawa. Iż na poczęstek, który z role Ziębińskiej po Annie Mrukównie, matce swojej, i Jąnie Mruku, ojcu jej [matki], należał, doskonale od Reginy Mrukówny, ciotki swojej, i Stanisława Kiszki, małżonka jej, a szwagra swego, oprócz expens na pogrzeby i stypy za Mruków erogowane, jest ukontentowana i uspokojona, którego to Stanisława Kiszkę, szwagra swego, i Katarzynę [s]^a, ciotkę, kwituje, tak jakoby przed aktami urzędowymi stawając zeznała, wolnych czyni, częśćkę swoją, która by jej z tej role należała, tymże Kiszkom małżonkom zdaje, daje, daruje i zupełnie rezygnuje.

^a omyłka pisarza, chodzi wciąż o Reginę Mrukównę

¹ Por. uwaga przy nr 70.