

**Księga ławników myślenickich 1700–1725**

Rękopis Muzeum Niepodległości w Myślenicach, sygn. I/R/3065, s. 114–116

Edycja krytyczna: Maciej Mikuła

Sprawa nr 107

107

1 XII 1705

**Oblata, sprzedaż. Oblata dokumentu z 7 VI 1701.** W domu Szochowskim w obecności ławnika Dolnego Przedmieścia Jakuba Pardyaka, Matyjasza Roznowskiego i Antoniego Trzcńskiego małżonkowie Walanty Ziajek i Anieszka Hodorówna kupują od siostr Anny Kuszowszczonki i Agnieszki Kuszowszczonki 5 zagonów roli Ziajkowskiej za 30 zł. Z tej kwoty 10 zł odebrał Ignacy Zryt, mąż trzeciej siostry Jadwigi, przy świadkach Jakubie Pardyaku i Antonim Trzcńskim. Agnieszka Ignasionka potwierdza, że rezygnuje z praw do tego gruntu po odebraniu dla niej przez jej ojca 10 zł, miarki grochu i ośmiu łokci płótna, każde wartości 10 groszy. (1 XII 1705)

[<sup>a</sup>] Sub eodem actu. Oblata kupna części role Walantemu Ziajkowi od Kuszowczonek z karty oryginalnej podpisem sprzedających stwierdzonej w sens niżej opisany.

W roku Pańskim tysięcznym siedmsetnym pierwszym dnia siódmego czerwca [7 VI 1701], stało się kupno, <a zaraz> [s. 115] a zaraz i rezygnacja Walantego Ziajka od Anny Kuszowszczonki i od drugiej także Agnieszki Kuszowszczonki, że Walanty Ziajko stargował w roli Ziajkowskiej zagonów pięć za złotych trzydzieści u tych wzwyż pomienionych Kuszowszczonek, które to odebrały te dwie siostry złotych dwadzieścia od tego Walantego Ziajka i małżonki jego, a przypisku złotych dziesięć. Zostawiły tedy te dwie siostry na trzecią siostrę Jadwigę złotych dziesięć, co tedy mąż tejże trzeciej siostry Jadwigi Ignacy Zryt wybrał od Walantego Ziajka i żony jego na tę część żony swojej, to zeznał, że odebrał przy ludziach wiarygodnych: przy Jakubie Pardyaku i przy Antonim Trzcńskim. A te dwie siostry Anna i Agnieszka Kuszowszczonki sprzedały te dwie swoje części wiecznymi czasy Walantemu Ziajkowi i Agnieszce Hodorównie, nie zostawując sobie ani na działki swoje żadnej bliskości, ale wszystko prawo i dziedzictwo swoje na tegoż Walantego Ziajka i małżonkę jego wlewając, tak iż kupicielom Ziajkom, małżonkom, wolno będzie tej części jako swojej własnej używać, i komu by chcieli onę sprzedać, dać, darować, zamienić, zafrymarczyć, i na swój pożytek jako najlepszy obrócić.

Przy którym to kupnie i zdawku obecna będąc Agnieszka Ignasionka, na te złotych dziesięć i miarkę grochu i płótna łokci ośm, po groszy dziesięć, które ociec jej Ignacy Fryt za tę część odebrał, zezwoliła, i prawo swoje, bliskość, dziedzictwo, które by jej do części w gruncie pomienionym służyło, kupicielom Walantemu Ziajkowi i małżonce jego, także i wszelkim sukcesorom [s. 116] ich rezygnowała, kwitując onych wiecznymi czasy, znak krzyżykiem własnej ręki swojej położyła.

Stało się to kupno w domu Szochowskim u tychże dwóch sióstr przy ludziach wiarygodnych, to jest przy Jakubie Pardyaku, przysiężnym dolniewiejskim, przy Matyjaszu Roznowskim, którzy to swój znak kładą: Jakub Pardyak X, Matyjasz Roznowski X, Antoni Trzeciński X świadkowie kupna, Anna Kuszowszczonek znakiem X, Agnieszka Kuszowszczonek znakiem X.

<sup>a</sup> zmiana ręki pisarskiej