

Księga ławników myślenickich 1700–1725

Rękopis Muzeum Niepodległości w Myślenicach, sygn. I/R/3065, s. 193–195

Edycja krytyczna: Maciej Mikuła

Sprawa nr 159

159

1711

Sprzedaz. Regina Dziezonka, w obecności męża Wojciecha Bajaka, sprzedaje za 80 zł małżeństwu Walantemu Dziezy swemu bratu i Dorocie Kiszconce pół pręta roli Dziezowskiej odziedziczone po ojcu Marcinie Dziezy, położone na Górnym Przedmieściu. (1711)

[^a] Rezygnuje Regina Dziezonka Walantemu Dziezy.

Przed sądem niniejszym landwójtowskim ławniczym myślinickim i aktami stanąwszy osobą swoją uczciwa Regina Dziezonka, uczciwego Wojciecha Bajaka małżonka, [s. 194] z przytomnością tegoż małżonka swojego, zdrowa na ciele i umyśle, nie będąc namówiona ani żadnym błędem zwiedziona, dobrowolnie w głos tak sama przez się, jako i pomienionego małżonka swego wyznała jest i wyznawa. Iż pół pręta role nazwanej Dziezowskiej i na Górnym Przedmieściu myślinickim spadkiem sobie z ojca swego Marcina Dziezę przypadłe, wolne i długiem żadnym nie zawiedzione, sprzedała pracowitemu Walantemu Dziezy bratu swojemu rodzonemu i Dorocie Kiszconce małżonkom za sumę srebrnej monety złotych alias tynfów ośmdziesiąt. A sprzedała czasy wiecznymi ze wszystkim prawem, które onej do tego półpręcia role dziedzicznie służyło, nic sobie prawa, bliskości, dziedzictwa, przynależności ani dziatkom swoim do tego półpręcia role nie zostawując, ale wszystko prawo swoje, bliskość, dziedzictwo na kupicielów Dziezów małżonków i potomków ich wlewając, jakoż przez niniejszy zapis przedawczyzna i z małżonkiem swoim prawo do tego półpręcia role swoje na <kupicie> [s. 195] kupicielów Dziezów małżonków wlewa, zdaje, daruje i to półpręcie (wieczny wyrok za siebie i dziatki swoje czyniąc) kupicielom rezygnuje, z sumy powziętej za to półpręcie role wyżej opisanej kupicielów kwituje i tak onych samych, jako i sukcesorów onychże wiecznymi czasy wolnych czyni.

^a zmiana ręki pisarskiej